

Standaardformulier publicatieplicht ANBI Algemeen

1 Algemene gegevens instelling

Naam Stichting Museum Het Reambrandthuis

Nummer Kamer
van Koophandel (*)

4 1 1 9 9 9 5 2

Contactgegevens. Vul minimaal 1 van de velden Adres, Telefoonnummer of E-mailadres in.

Adres Jodenbreestraat 4 1011 NK Amsterdam

Telefoonnummer 0205200400

E-mailadres museum@rembrandthuis.nl

Website (*) www.rembrandthuis.nl

RSIN (**)

Actief in sector (*) Kunst en cultuur - Monumenten

Kunst en cultuur - Expositie

- Secundaire sector (indien van toepassing) -

In welke landen is
uw instelling actief? (*)

Nederland

Aantal medewerkers (*)

3 3

Betaalde personeelsleden in gemiddeld aantal fte gedurende het boekjaar.

Aantal vrijwilligers (*)

1 5

Vrijwilligers die zich regelmatig (meer dan 3 keer per jaar) inzetten voor uw instelling.

Statutair bestuur van de instelling

Naam bestuurslid

M.G.J Lebon

Functie bestuurslid

Voorzitter

K.Y van Gilst

Algemeen bestuurslid

M.H. van Wassenaar

Algemeen bestuurslid

M.R.A Sookha

Audit commissie

F.D.Boels

Audit commissie

Overige informatie
bestuur (*)

C.C.S Rulkens Algemeen bestuurslid

Doelgroepen (*)
(meerdere opties mogelijk)

☒ Algemeen publiek
☐ Alleenstaande ouders
☐ Analfabeten
☐ Chronisch zieken
☐ Dak- en thuislozen
☐ Dieren
☐ Gedetineerden
☐ Gelovigen
☐ Gemeenschappen
☐ Jongeren

☐ Kinderen
☐ Lhbtqi+
☐ Mensen met een beperking
☐ Milieu
☐ Minderheden
☐ Minima
☐ Natuurgebieden
☐ Oceanen en zeeën
☐ Ouderen
☐ Patiënten

☐ Slachtoffers van geweld
☐ Slachtoffers van natuurrampen
☐ Slachtoffers van oorlog
☐ Slachtoffers van seksueel misbruik
☐ Studenten
☐ Verslaafden
☐ Vluchtelingen
☐ Vrouwen en meisjes
☐ Werklozen
☐ Wildlife
☐ Overig

Het levend houden en toegankelijk maken van kennis omtrent de Nederlandse cultuur van de 17e Eeuw en het bevorderen van historisch besef; het genereren en stimuleren van belangstelling voor de Nederlandse kunst van de 17e Eeuw, in het bijzonder het leven en werk van Rembrandt van Rijn; Het genereren en stimuleren van belangstelling voor de Nederlandse wooncultuur van de 17e Eeuw, in het bijzonder in Amsterdam; het genereren en stimuleren van belangstelling voor traditionele artistieke vaardigheden, in het bijzonder op het gebied van grafische kunsten; het toegankelijk maken en overdragen van kennis op de genoemde terreinen, in het bijzonder aan jongeren en scholieren.

Voor de periode 2025-2028 maken we jaarlijks 3 tentoonstellingen waarmee we onze impact willen versterken op maatschappelijk, museaal en kunsthistorisch terrein. rembrandt is daarbij ons voorbeeld: onze blik is naar buiten gericht, nieuwsgierig, bewust van onze positie met oprechte interesse voor onze omgeving. We onderzoeken en tonen het leven, oeuvre, de werkwijze en invloed van rembrandt met expertise en op een vernieuwende wijze. hiermee bewijzen wij onze relevantie in het internationale onderzoeksveld. we willen ons nog sterker onderscheiden door onze keuze voor onderwerpen en kunstenaars die bij andere musea nog niet of slechts zijdelings aan bod komen. het rembrandthuis is een iconisch lieu de mémoire, onvervangbaar. Amsterdam als cultureel erfgoed; verbonden aan het rijksmonument en de omgeving van de Jodenbreestraat. Onze verhalen zijn veelal locatiegebonden - in en rondom Rembrandts huis en atelier komen zij tot hun recht en wordt hun betekenis versterkt. Maar ook buiten de museummuren behouden de verhalen hun kracht, daarom zullen wij met geringe middelen de verhalen rondom Rembrandt ook buiten het museum delen. We streven naar een zo breed mogelijk publiek dat zich kan herkennen en inspireert.

75-80% bestaat uit inkomsten uit entree en verkoop van de winkelartikelen. De overige inkomsten bestaan uit subsidies, sponsoring en giften.

Op welke manier en aan welke doelen worden de verkregen inkomsten besteed? Als uw instelling vermogen aanhoudt, vul dan in waar en op welke manier dit vermogen wordt aangehouden (bijvoorbeeld spaarrekening, beleggingen etc).

De stichting heeft geen winstoogmerk en alle inkomsten worden besteed aan de activiteiten van het museum. Vanaf 2023 staat een deel van de liquide middelen in tijdelijke deposito's geplaatst.

Url van het beleidsplan
Vul de link in waar het beleidsplan te vinden is.

<https://www.rembrandthuis.nl/nl/over-het-museum/organisatie/>

Open

Beloningsbeleid

Beloningsbeleid voor het statutaire bestuur, voor de leden van het beleidsbepalend orgaan en voor het personeel (bijvoorbeeld CAO of salarisregeling).

Het salaris en de arbeidsvoorwaarden van de directie worden bepaald door de Raad van Toezicht. Leden van de Raad van Toezicht ontvangen geen vergoeding.

Activiteitenverslag

Noem de activiteiten die zijn uitgevoerd. Of vul bij de volgende vraag de url in naar het activiteitenverslag, of de url naar de jaarrekening als daarin de activiteiten van het betreffende boekjaar duidelijk zijn beschreven.

<https://www.rembrandthuis.nl/wp-content/uploads/2026/06/Stichting-Museum-het-rembrandthuis-Definitieve-jaarrekening-2025.pdf>

Open

2 Balans

Balansdatum 31-12-2025 31-12-2024 (*)

Vul de balansdatum in. Als u daarna verdergaat verschijnen automatisch de jaartallen boven de kolommen.

Activa	31-12-2025	31-12-2024 (*)	Passiva	31-12-2025	31-12-2024 (*)
Immateriële vaste activa	€ 0	€ 0	Continuïteitsreserve	€ -732.094	€ -802.327
Materiële vaste activa	€ 639.348	€ 741.314	Bestemmingsreserve	€ 529.714	€ 589.195
Financiële vaste activa	€ 0	€ 0	Herwaarderings-reserve	€	€
	€ 639.348	€ 741.314	Overige reserves	€	€
Voorraden	€ 181.831	€ 133.545		€ -202.380	€ -213.132
Vorderingen & overlopende activa	€ 891.878	€ 2.382.502	Bestemmingsfondsen	€ 25.000	€ 25.000
Effecten	€ 0	€ 0	Voorzieningen	€ 624.453	€ 625.619
Liquide middelen	€ 2.324.666	€ 894.628	Langlopende schulden	€ 2.491.609	€ 2.749.935
	€ 3.398.375	€ 3.410.675	Kortlopende schulden	€ 1.099.041	€ 964.567
Totaal	€ 4.037.723	€ 4.151.989	Totaal	€ 4.037.723	€ 4.151.989

Toelichting

Geef hier een toelichting bij de balans of vul de url naar de jaarrekening in als hier een toelichting in is opgenomen.

<https://www.rembrandthuis.nl/wp-content/uploads/2026/06/Stichting-Museum-het-rembrandthuis-Definitieve-jaarrekening-2025.pdf>

Baten	2025	2024 (*)
Subsidies van overheden	€ 908.499	€ 916.348
Subsidies van andere instellingen zonder winststreven	€	€
Overige subsidies	€	€
Baten van subsidies	€ 908.499	€ 916.348
Baten sponsorbijdragen	€ 53.000	€ 60.000
Giften en donaties van particulieren	€ 363.530	€ 560.743
Nalatenschappen	€	€
Bijdragen van loterijinstellingen	€	€
Overige giften	€	€
Giften	€ 363.530	€ 560.743
Baten als tegenprestatie voor levering van producten en/of diensten (omzet)	€ 3.793.019	€ 3.434.634
Financiële baten	€	€
Overige baten	€	€
Som van alle baten	€ 5.118.048	€ 4.971.725
Lasten		
Inkoopwaarde van geleverde producten (kostprijs)	€ 182.437	€ 209.858
Verstrekke subsidies & giften	€	€
Aankopen en verwervingen	€	€ 1.629.025
Communicatiekosten	€ 201.220	€ 136.315
Personeelskosten	€ 2.804.570	€ 2.863.721
Huisvestingskosten	€ 771.139	€ 706.333
Afschrijvingen	€ 131.097	€ 146.865
Financiële lasten	€ -25.321	€ -47.607
Overige lasten	€ 1.042.155	€ 937.480
Som van de lasten	€ 5.107.297	€ 6.581.990
Saldo van baten en lasten	€ 10.751	€ -1.610.265

Toelichting

Geef hier een toelichting bij de staat van baten en lasten of vul de url naar de jaarrekening in als hier een toelichting in is opgenomen.

De schenking in natura betreft de periodieke schenking van de werken Ferdinand Bol en Fraenkel-Schoorl. Deze post wordt niet in de begroting opgenomen, omdat hier een activering en een bestemmingsreserve tegenover staan die per saldo nul zijn. In 2024 is een overdracht hiervan geweest van de kunstcollectie aan de Stichting collectie.

Url van de jaarrekening
Vul de link in naar de jaarrekening als u deze ook hebt gepubliceerd.

<https://www.rembrandthuis.nl/wp-content/uploads/2026/06/Stichting-Museum-het-rembrandthuis-Definitieve-jaarrekening-2025.pdf>

[Open](#)