

Factsheet Plantage Amsterdam by boat The Golden Age tour

By Boat



1 The National Maritime Museum - Kattenburgerplein 1

het Scheepvaartmuseum is gevestigd in 3 Landt Zwaagaplein, het oude pakhuys van de VOC. Vanaf hier werden de schepen uitgerust met wapens, munten, touw, zeilen en navigatie-instrumenten. Aan de oever ligt het VOC Schip Amsterdam.

The National Maritime Museum is housed in 3 Landt Zwaagaplein, the old VOC warehouse. From here the ships were equipped with weapons, rope, sails and navigational instruments. The VOC ship Amsterdam is moored at the quay.

Das Schiffahrtsmuseum befindet sich im 3 Landt Zwaagaplein, dem alten Lagerhaus der Niederländischen Ostindien Kompanie. Hier wurden die Schiffe mit Waffen, Munition, Seilen, Segeln und Navigationsinstrumenten ausgerüstet. Am Ufer liegt das Schiff 'Amsterdam' der Niederländischen Ostindien Kompanie.

Le Musée maritime se situe dans le 3 Landt Zwaagaplein, l'ancien entrepôt de la VOC. Ici les bateaux étaient équipés d'armes, de munitions, de cordes, de voiles et d'instruments de navigation. Le bateau VOC Amsterdam y est amarré.



2 Portrait Gallery of the Golden Age - Amstel 51

Dertig verschillende groepsportretten uit de Gouden Eeuw zijn voor het eerst verzameld in de Herentage Amsterdam. Deze 'broers en zussen' van De Nachtwacht zijn uniek in de wereld en vanwege hun formaat zelden te zien, want maar 14 broers met de laatste elf van de laatste twee.

Thirty giant group portraits from the Golden Age have been collected for the first time in the Herentage Amsterdam. These 'brothers and sisters' of the Night Watch are unique in the world and they are seldom seen due to their size. Here you will make your acquaintance with the stately elite of the Golden Age.

Dreißig gigantische Gruppenporträts aus den Goldenen Zeitalter wurden zum ersten Mal in der Herentage Amsterdam gesammelt. Diese 'Nachtwacht' der Goldenen Eeuw sind einmalig in der Welt und wegen ihrer Größe nur selten zu sehen. Hier haben Sie die Gelegenheit die großen Eliten des Goldenen Zeitalters kennenzulernen.

30 portraits de groupe gigantesques datent du Siècle d'Or ont été réunies pour la première fois au sein de l'Herentage Amsterdam. Ces 'frères et sœurs' de la Nachtwacht sont uniques au monde et rares à cause de leur format. Ici, vous découvrirez l'élite magnifique de l'époque d'Or.



plantageamsterdam.nl
Your number one guide for the most beautiful neighbourhood!



3 The Rembrandt House Museum - Jodenbreestraat 4

De schilder Rembrandt van Rijn woonde en werkte in dit huis op het hoogtepunt van zijn carrière, tussen 1639 en 1658. Het wereldberoemde schilderij De Nachtwacht werd hier geschilderd. Inmiddels is het een museum met een authentieke reconstructie van Rembrandts woning.

The painter Rembrandt van Rijn lived and worked in this house at the height of his career, between 1639 and 1658. The world famous painting The Night Watch was painted here. It is now a museum with an authentic reconstruction of Rembrandt's home.

Der Maler Rembrandt van Rijn lebte und arbeitete auf dem Höhepunkt seiner Karriere, zwischen 1639 und 1658, in diesem Haus. Das weltberühmte Gemälde 'Die Nachtwacht' wurde hier gemalt. Es ist heute ein Museum mit einer authentischen Rekonstruktion von Rembrandts Haus.

Le peintre Rembrandt van Rijn vivait et travaillait dans cette maison au sommet de sa carrière, entre 1639 et 1658. Le tableau monumental, connu de Nachtwacht y a été réalisé. Ces jours-ci, cet lieu est un musée avec une reconstruction authentique de la maison de Rembrandt.



4 Gassan Diamonds - Nieuwe Uloerbuurstrat 173 175

Amsterdam ontwikkelde in de Gouden Eeuw een reputatie als diamantstad. De gewulde (poche) immigranten namen de ambacht mee. Binnen de diamantpersoneel in Amsterdam werd de ambacht weer van vader op zoon overgedragen. In het familiebedrijf Gassan Diamonds wordt dit oude ambacht nog steeds beoefend.

In the Golden Age, Amsterdam developed a reputation as a diamond city. The escaped Jewish immigrants took this craft along with them. This craft was carried on from father to son among the diamond cutters in Amsterdam. This secret craft is still practiced in the family business Gassan Diamonds.

Amsterdam ontwikkelde in de Gouden Eeuw een reputatie als diamantstad. De gefluochten jüdischen Einwanderer brachten dieses Handwerk mit. Innerhalb der Diamantzählerfamilien Amsterdam wurde dieses Handwerk weiter von Vater auf den Sohn übergeben. Beim Familienunternehmen Gassan Diamonds wird dieses altberühmte Handwerk noch heute praktiziert.

Au cours du siècle d'Or, Amsterdam prit réputation de ville de diamants. Les immigrants juifs y ont apporté cet artisanat. Au sein des ateliers de taille de diamants à Amsterdam, cet artisanat est transmis de père en fils. Au sein de l'entreprise familiale Gassan Diamonds, l'art ancestral continue.

Kom aan boord en ontdek de Plantagebuurt in Amsterdam 4 uur lang toeren langs de culturele highlights

De Plantage, ook wel bekend als de 'The Cultural Garden of Amsterdam' en gelegen in de oostelijke binnenstad van Amsterdam, is bij uitstek geschikt om per rondvaartboot te ontdekken. Van musea, theaters tot een dierentuin en een hortus, nergens vind je zo'n hoge concentratie van culturele hotspots bij elkaar. Maar een vaarroute door de Plantage was er nog niet. Daarom heeft de Plantage Amsterdam in samenwerking met Blue Boat Company twee routes door de Plantage ontwikkeld. Vanaf de zomer van 2016 zijn er twee exclusieve programma's van 4 uur inclusief rondvaart, wandeling én bezoek aan 3 tot 4 instellingen voor groepen vanaf 30 personen te boeken voor touroperators.

The Golden Age

In het arrangement *Plantage Amsterdam - The Golden Age* ontdekken de bezoekers de Plantage in de Gouden Eeuw. Na een bezoek aan Het Scheepvaartmuseum, volgt een rondvaart van een uur en doet de groep The Portrait Gallery of the Golden Age, Gassan Diamonds en Museum Het Rembrandthuis aan.

Plantage Amsterdam The Cultural Garden of Amsterdam

Tijdschema:

Het Scheepvaartmuseum – 45 min

Varen – 50 min

Portrait Gallery of the Golden Age – 45 min

Wandelen – 10 min

Museum Het Rembrandthuis – 45 min

Wandelen – 5 min

Gassan Diamonds – 45 min

Totaal: ± 4 uur

Boekingsinformatie

- Dagelijks te boeken tussen 9.00 en 13.30 uur. De laatste musea op de route sluiten om 17.00 uur de deuren, dus met een uiterste starttijd van 13.30 uur zijn alle instellingen te bezoeken.
- Package price The Golden Age: €39,95
- Groepen vanaf 30 personen.
- Boeking plaatsen via: reservations@blueboat.nl of 020 679 1370.
- Vertrekpunt The Golden Age: Het Scheepvaartmuseum, Kattenburgerplein 1, Amsterdam.